

paperARTist.ch

Atelier und Manufaktur

Kursbuch

Kreativ- und Gestaltungskurse, Winter 2015/2016

Kreativ- und Gestaltungskurse bei paperARTist.ch

Herzlich willkommen im Atelier von paperARTist.ch. Hier treffen sich Kreativität und Freude am Gestalten. Oft schlummern in uns versteckte Talente. Wichtig ist, dass wir die Freude daran wecken und für die eigene Kreativität den nötigen Freiraum schaffen. Und dann? Einfach ausprobieren! Es gibt kein Richtig und kein Falsch. Es gibt viele verschiedene Gestaltungstechniken, die man erlernen kann. Gerne geben wir einige Tipps und Tricks in unseren Kursen weiter.

Die Kurse finden in kleinen Gruppen statt. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Wenn Du einen Kurs in einer geschlossenen Gruppe (ab 6 Personen) oder für Deine Firma buchen möchtest, nimm mit uns Kontakt auf. Wir beraten Dich gerne bei der Kurs- oder Workshopauswahl und suchen gemeinsam ein passendes Datum.

Viel Freude beim kreativen Gestalten
Sibylle Born

Kursangebot Winter 2015/2016

Collagen	Spielschrift - Schriftspiel
Monotypie	Siebdruck
Druckworkshop	Textildruck mit Naturmaterialien
Faszinierende Muster	Transferdruck
Handlettering	Schreiben wie zu Grossmutters Zeiten
Kalligraphie - Schnupperkurs	Schriftkunst am Schreibtisch
Hefte und Büchlein binden	Schachteln, Mappen, Leparellos
Kleinigkeiten liebevoll verpackt	Weihnachtskarten
Weihnachtliches Zuhause	Adventskalender in letzter Minute

Collagen

Mit der Collagen-Technik lassen sich effektvolle und einzigartige Bilder erzielen. Verschiedenen Elemente aus Papier, Zeitschriften, Geschenkpapier und Zeitungsausschnitten werden Schicht für Schicht auf den Untergrund aufgebracht. Ganz nach Lust und Laune kann das Collagieren mit malerischen Komponenten aus Tusche, Farbe, Buntstiften oder Kreide kombiniert und bereichert werden.

Zeichnerische Talente sind keine nötig. Mit Freude am Experimentieren entsteht ein ganz individuelles und experimentelles Kunstwerk.

Inhalt:

- Themenauswahl, Bildkomposition- und gestaltung
- Auswahl und Kombination verschiedener Papiermaterialien und Collagenelementen. Ergänzung mit malerischen Komponenten.

Kursdauer: Zwei Abende à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 140.--, inkl. Material

Kursdaten: Kurs A, 1./2. Dezember 2015
Kurs B, 1./2. März 2016

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Spielschrift - Schriftspiel

Schrift kennen wir normalerweise als geschriebenen Text in zweidimensionaler Form. Was kann man mit Buchstaben sonst noch tun? Womit lässt sich sonst noch schreiben, ausser mit Buchstaben? Entdecke Worte und Buchstaben als spannendes Gestaltungselement. Vorkenntnisse oder zeichnerisches Talent sind nicht notwendig, nur die Freude am Ausprobieren und Experimentieren.

Inhalt:

- Entwickeln einer experimentellen Bildkomposition mit einer Kombination aus Buchstaben, Worten und unterschiedlichen Materialien und Farben
- Ausprobieren verschiedener Techniken wie Abformen, Frottagieren, Drucken, Malen, Zeichnen und Schneiden

Kursdauer: Ein Abend à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 70.--, inkl. Material

Kursdaten: Mittwoch, 9. März 2016

Max. Teilnehmer: 8 Personen



Monotypie

Die Monotypie ist eine ganz spezielle Drucktechnik mit der jeweils nur „ein Bild“ gedruckt werden kann. Jeder Druck ist einzigartig und somit ein Original. Statt auf Papier oder Leinwand, wird die Farbe auf eine Glasscheibe aufgebracht und mit verschiedenen Malutensilien bearbeitet. So entstehen beim Druck interessante Effekte und reizvolle Druckergebnisse. Diese Technik macht Spass und ist leicht zu erlernen.

Inhalt:

- Drucktechnik der Monotypie. Anmischen und Aufbringen der Farben auf Glas- und Kunststoffplatten.
- Malerische Bearbeitung der Platten mit verschiedenen Malutensilien.
- Ein- und mehrfarbige Drucke auf Papier.

Kursdauer: Einmal 4 Stunden, 10 bis 14 Uhr

Kurskosten: CHF 100.--, inkl. Material

Kursdaten: Kurs A: Samstag, 28. November 2015
Kurs B: Samstag, 6. Februar 2016

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Siebdruck

Entdecke die unbegrenzten Gestaltungsmöglichkeiten des Siebdrucks auf Papier. In der manuellen Siebdruckwerkstatt experimentierst Du ohne aufwendige technische Mittel, dafür umso spielerischer mit Bildideen. Gestalte Schablonen von geometrischen Formen, Ornamenten oder Schriften und lass Dich von den Kombinationsmöglichkeiten des Siebdrucks überraschen.

Inhalt:

- Flächen und Verläufe, Schablonen schneiden und drucken. Übertragungstechnik von Vorlagen, Fotografien z.B. Porträts oder Naturfotografien
- Kombinieren von ungewöhnlichen Materialien, Collageelementen
- Kunsthistorischer Hintergrund

Kursdauer: Zwei Abende à 3 Stunden, 18.15 bis 21.15 Uhr

Kurskosten: CHF 150.--, inkl. Farben und Auswahl an Papier

Kursdaten: 17./18. November 2015

Gastkursleiter: Mathias Graber, www.magimage.net

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Druckworkshop

Kaum zu glauben, womit man drucken kann! Erlebe einen Tag lang die unendlichen Möglichkeiten des Druckens, Druckwerkzeuge selber herzustellen, sie nach Herzenslust zu kombinieren und immer wieder neue Muster zu kreieren.

Inhalt:

- Herstellen von Druckstöcken aus allerlei Materialien
- Anmischen und Auftragen der Farbe für erfolgreiche, schöne Druckergebnisse
- Arrangieren von Mustern, Kombination verschiedener Druckstöcke
- Drucken auf verschiedene Papiere (Grusskarten, Geschenkpapier, Bogenpapier) und textile Materialien (Stofftasche, Hipsterbeutel, Kochschürze, Tischset, Kissenbezug, Küchentuch)

Kursdauer: Einmal 6 Stunden, 10 bis 17 Uhr (1 Stunde Mittagspause)

Kurskosten: CHF 170.--, inkl. Druckstöcke, Papier und ein textiles Werkstück nach Wahl (weitere Textilien können im Kurs nach Wunsch bezogen werden).

Kursdaten: Kurs A: Samstag 12. Dezember 2015
Kurs B: Samstag 27. Februar 2016

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Textildruck mit Naturmaterialien

Die Natur bietet uns mit ihrer Vielfalt unglaublich viele Formen und Texturen. Sie eignen sich besonders gut, um interessante Muster zu erzielen und spektakuläre Druckprojekte zu verwirklichen. Mit dem richtigen Auftragen der Farbe und einige Tricks, lassen sich mit Blumen, Blättern, Gemüse, Federn, Nüssen und Co. einzigartige Druckergebnisse auf Stoffe und textile Materialien erzielen.

Inhalt:

- Anmischen und Auftragen der Farbe für erfolgreiche und schöne Druckergebnisse auf Stoff
- Entwickeln und Arrangieren von Mustern, Kombination von Farben
- Experimentelles Drucken auf Textil und Stoff (Stofftasche, Hipsterbeutel, Kochschürze, Tischset, Kissenbezug, Küchentuch)

Kursdauer: Ein Abend à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 70.--, inkl. ein textiles Werkstück nach Wahl (weitere Textilien können im Kurs bezogen werden).

Kursdaten: Montag, 14. März, 2016
Kurs A,

Max. Teilnehmer: 6 Personen

Faszinierende Muster mit handgeschnittenen Stempeln

Stelle Deinen eigenen Stempel mit zwei einfachen Techniken selber her und erziele in Kombination mit Farbe einzigartige und ganz individuelle Druckergebnisse. Entdecke die vielfältigen Möglichkeiten, was Du mit Deinen eigenen Stempeln gestalten und verschönern kannst.

Inhalt:

- Entwerfen eines Stempels mit Bleistift und Papier
- Übertragen des Entwurfs auf Stempelgummi- und Polystyrolplatte
- Bearbeiten der Platten mit Schneide-, Schnitz- und Malwerkzeug.
- Anmischen und Auftragen der Farbe
- Druck verschiedener Muster- und Farbkombinationen auf Papierbogen, Grusskarten und Geschenkpapier

Kursdauer: Ein Abend à 3 Stunden, 18 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 80.--, inkl. Stempel und Papiermaterialien

Kursdaten: Kurs A: Montag, 14. Dezember 2015

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Transferdruck

Mit der Transfertechnik lassen sich Fotos, Kopien und Ausdrücke auf alle möglichen Gegenstände übertragen. Ganz egal ob Du Bilder oder Dekoration mit tollen Effekten erschaffen- oder Möbel und Accessoires aufpeppen möchtest.

Gerne darfst Du ein Fotos oder ein Lieblingsmotiv in den Kurs mitbringen.

Inhalt:

- Kennenlernen verschiedener Transfertechniken für unterschiedliche Untergründe
- Kombination von Transfertechnik, Farbe und Collageelementen anhand zweier Übungsstücke- Leinwand und ein textiles Werkstück nach Wahl (Stofftasche, Hipsterbeutel, Tischset, Küchentuch)

Kursdauer: Ein Abend à 3 Stunden, 18 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 90.--, inkl. Leinwand 30x30 cm, Textiles Werkstück

Kursdaten: Montag, 22. Februar 2016

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Handlettering - Schriftspielereien

Mit Bleistift, Kreide, Faserschreibern und Buntstiften lassen sich auf einfache Art und Weise wirkungsvolle Alphabete und Zierschriften zeichnen.

Entdecke wie Du mit Deiner eigenen Handschrift spielend neue Schriften entwickeln kannst und wie Du Worte und Texte fantasievoll gestalten kannst. Papier, Stifte und Zeichenutensilien sind vorhanden. Gerne darfst Du Deine eigenen Stifte und/oder einen Skizzenblock mitbringen.

Inhalt:

- Gestalten eines dekorativen Alphabets anhand der eigenen Handschrift
- Entwickeln eines neuen ABCs mit unkonventionellen Materialien wie Schnur, Klebeband, Draht, Gummi, Papier, Watte usw. und wie daraus eine Dekoschrift entsteht.
- Experimentieren mit ungewöhnlichen oder selbstgemachten Schreibutensilien
- Dekorative Schriftgestaltung und typografische Grundlagen

Kursdauer: Zwei Abende à 2,5 Stunden. 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 120.--, inkl. Papier und ABC-Heft aus dem Kurs

Kursdaten: Mittwoch, 27. Januar und 3. Februar 2016

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Schreiben wie zu Grossmutterns Zeiten

Die Schreibschriften um die Jahrhundertwende waren charakterisiert durch ihr fließendes Schriftbild mit vielen Schnörkeln und Schwüngen. Von elegant bis verspielt eignen sich diese Schriften ganz besonders für Überschriften, Grusskarten, Einladungen und kurze wirkungsvolle Texte.

Inhalt:

- Grundkenntnisse des Schreibens einer Schönschreibschrift mit Bleistift oder Federhalter
- Üben der richtigen Form der Buchstaben, Grundlagen zu Abständen und Zwischenräumen.
- Passende Schnörkel und Deko-Elemente zur Schrift
- Üben der Schönschreibschrift anhand kleiner Wort- und Textprojekte
- Schriftgeschichtlicher Hintergrund

Kursdauer: Vier Abende à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 230.--, inkl. Vorlagen und Schreibpapier
Schreibutensilien sind vorhanden oder können im Kurs gekauft werden.

Kursdaten: Dienstag, 19./26. Januar und 2./9. Februar 2016

Max. Teilnehmer: 6 Personen

Kalligraphie Schnupperkurs

Das Schreiben alter Schriften mit Feder, Tinte und Tusche ist ein faszinierendes Kunsthandwerk. Mit verschiedenen Schreibgeräten wie zum Beispiel Plakatfeder, Füller, Kalligraphie- und Buntstiften übst Du auf spielerische Weise das Schreiben einer alten kalligraphischen Schrift. Finde heraus welche Schriften aus vergangenen Zeiten Dir besonders gut gefallen und entdecke spannende Parallelen zu den geschichtlichen Epochen. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Inhalt:

- Ermitteln des geeigneten Schreibgerätes, Feder- und Schreibhaltung
- Grundlagen der Kalligraphie: Grundwissen zum Thema Proportionen und Zwischenräume. Spielerisches Üben einer Schönschreibschrift, anhand eines Monogramms oder eines Wortes
- Grundlagen der Schriftgeschichte

Kursdauer: Zwei Abende à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 130.--, inkl. Vorlagen und Papier (Schreibmaterial steht zur Verfügung oder kann im Kurs gekauft werden)

Kursdaten: Kurs A: Montag, 9./16. November 2015
Kurs B: Dienstag, 13./20. Januar 2016

Max. Teilnehmer: 6 Personen

Schriftkunst am Schreib-Tisch

Für alle die das faszinierende Kunsthandwerk „Kalligraphie“ erlernen und vertiefen möchten, findet wöchentlich unser „Schreib -Tisch“ statt.

Mit Tinte, Tusche und unterschiedlichen Schreibutensilien erlernst Du das Schreiben alter Schönschreibschriften und vertiefst Deine Kenntnisse in der Schriftgeschichte.

Anhand konkreter Projekte Deiner Wahl, übst Du das Layouten kalligraphierter Schriften sowie das Veredeln und Verzieren einzelner Buchstaben oder Textpassagen.

Da die Schriftkünstler alle individuell begleitet werden, ist ein Einstieg jederzeit möglich. Voraussetzung ist der Besuch des Kalligraphie-Schnupperkurses oder andere kalligraphische Vorkenntnisse.

Kurszeiten: Die Schriftkünstler treffen sich jeweils Donnerstags von 19.00 bis 21.30 Uhr. Ist eine Teilnahme am Schreibtisch einmal nicht möglich, bitte 24 Std. im Voraus abmelden.

Start: 22. Oktober 2015

Kurskosten:
6er Abonnement: CHE 240.--
12er Abonnement: CHE 440.--
24er Abonnement: CHE 900.--
1 Schnupperabend: CHE 60.--

Max. Teilnehmer: 6 Personen

Hefte und Büchlein - einfache Bindetechniken

Kleine Bücher, Notiz- und Skizzenhefte sind individuelle Begleiter in denen wir Ideen, Pläne, Entwürfe, Gedanken und Träume festhalten.

In diesem Kurs kannst Du einen Tag lang verschiedene Bindetechniken ausprobieren und deine eigenen kleinen Buch- und Heft-Projekte gleich in die Tat umsetzen.

Inhalt:

- Erkennen der richtigen Laufrichtung des Papiers, Einsatz des Materials
- Verschiedene Varianten der Handheftung, einfache Bindetechniken von kleinen Büchern.
- Herstellen einer einfachen Blindprägung
- Einsatz von Werkzeugen wie Ahle, Cutter, Falzbeil, Nadel, Papierbohrer etc. und Umgang mit Maschinen wie z.B. Hebelschere, Stapelschneider, Nutmaschine

Kursdauer: Einmal 6 Stunden, 10 bis 17 Uhr (1 Stunde Mittagspause)

Kurskosten: CHF 150.--, inkl. Material

Kursdaten: Samstag, 12. März 2016

Max. Teilnehmer: 6 Personen

Schachteln, Mappen, Leparellos

In Schachteln und Mappen verstauen wir Dinge, die uns wichtig sind. Sie bieten Platz für Kleinigkeiten, Erinnerungen und Schmuckstücke. Wie wäre es, eine massgeschneiderte Schachtel oder eine Mappe selber herzustellen und ganz nach Deinem Geschmack zu überziehen?

Inhalt:

- Grundlagen der Kartonagenteknik wie Ritzen, Nuten und Schneiden
- Kennenlernen verschiedener Eigenschaften von Papier, Pappe und Karton-Arten und wofür sie eingesetzt werden.
- Einsatz von Werkzeug wie Ahle, Cutter, Falzbeil, Nadel, Papierbohrer etc.
- Herstellen einer Mappe oder eines Leparellos mit Verschlussvariante
- Bau einer Schachtel aus Graupappe
- Techniken zum wirkungsvollen Kaschieren von Mappen und Schachteln.

Kursdauer: Zwei Abende à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr kannst.

Kurskosten: CHF 140.--, inkl. Material

Kursdaten: 7./8. März 2016

Max. Teilnehmer: 6 Personen

Kleinigkeiten liebevoll verpackt

Du bist zum Kaffee eingeladen und hast noch schnell ein paar Plätzchen oder Kuchen gebacken. Aber wie packst Du das nun ein? Für die Einladung zum Abendessen, hast Du den Lieblingswein des Gastgebers besorgt, aber, vergessen auch eine Geschenktüte zu besorgen...

Inhalt:

- Ideen und Varianten, wie kleine Geschenke und Mitbringsel liebevoll und originell verpackt werden können. Dazu werden Materialien und einfachste Mittel verwendet, die in (fast) jedem Haushalt zu finden sind.
- Schöne Präsentation von Geschenken und Mitbringsel
- Kleines Fotoshooting der hübschverpackten Kleinigkeiten für USB-Stick
- Gemütliche Runde bei Kaffee und Tee, um die essbaren Kleinigkeiten zu verspeisen ;-)

Kursdauer: Ein Abend à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 70.--, inkl. USB-Stick

Kursdaten: Kurs A: Mittwoch, 9. Dezember 2015

Kurs B: Montag, 21. März 2016

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Weihnachtskarten

Im Zeitalter der modernen Kommunikationsmöglichkeiten ist das Schreiben von Karten immer seltener geworden. Doch wir sehr freuen wir uns jedes Mal, wenn wir eine handgeschriebene Karte im Briefkasten finden. Besonders die ganz individuelle Weihnachtspost - handgemacht, mit viel Liebe.

Inhalt:

- Möglichkeiten der kreativen Ideenfindung
- Gestaltungsmöglichkeiten des schlichten Designs mit unterschiedlichem Material
- Unterschiedliche Verarbeitungstechniken des Papiers, wie Stanzen, Schneiden, Prägen, Falten, Knüllen, Nuten und weitere Techniken
- Gestalten eines Sets bestehend aus sechs eleganten Weihnachtskarten aus Feinstpapier und ergänzenden Materialien.

Kursdauer: Ein Kurs à 2,5 Stunden

Kurskosten: CHF 70.--, inkl. Material

Kursdaten: Kurs A: Dienstag, 8. Dezember 2015, 18.30 bis 21 Uhr
Kurs B: Mittwoch, 16. Dezember 2015, 13.30 bis 16 Uhr

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Weihnachtliches Zuhause - Dekorationen aus Papier

Draussen ist es kalt und es wird schon früher dunkel - Weihnachten ist nicht mehr weit und drinnen genießt man die Vorfreude auf das bevorstehende Fest in einem weihnachtlich dekorierten Zuhause. Mit guten Ideen und ein paar gekonnten Handgriffen, lassen sich aus Papier bezaubernde Dekorationen für ein weihnachtliches Zuhause herstellen. Lass dich inspirieren durch die unzähligen Verarbeitungsmöglichkeiten des Papiers und gestalte deine weihnachtliche Dekoration für Wohnraum, Festtagstisch, Fenster oder als Türschmuck.

Inhalt:

- Möglichkeiten der kreativen Ideenfindung
- Unterschiedliche Verarbeitungstechniken des Papiers wie Stanzen, Schneiden, Prägen, Falten, Knüllen, Nuten und weitere Techniken, anhand mehrerer Miniprojekte
- Herstellen eines dekorativen Weihnachtsobjekts nach Wahl

Kursdauer: Zwei Abende à 2,5 Stunden, 18.30 bis 21 Uhr

Kurskosten: CHF 120.--, inkl. Material

Kursdaten: 24./25. November 2015

Max. Teilnehmer: 8 Personen

Adventskalender in letzter Minute

Weihnachten kommt immer so plötzlich!

Der 1. Dezember steht schon vor der Tür, aber Dir fehlt eine gute Idee für einen originellen Adventskalender?

Da haben wir genau den richtigen Kurs für Dich. In gemütlicher Runde geben wir Dir einige Tipps und viele Ideen, wie Du mit einfachen Mitteln einen zauberhaften Adventskalender für kleine Geschenke gestalten kannst.

Inhalt:

- Ideenfindung anhand einfacher Materialien, die sich im Haushalt finden oder ganz einfach besorgen lassen.
- Effektvolle Dekorations- und Verzierungsvarianten
- Originelle Befestigungs- und Präsentationsvarianten eines Adventskalenders
- Gestalten eines zauberhaften Adventskalenders

Kursdauer: Ein Abend à 3 Stunden, 18.15 bis 21.15 Uhr

Kurskosten: CHF 85.--, inkl. Material für einen Adventskalender ohne Inhalt

Kursdaten: Montag, 23. November 2015

Max. Teilnehmer: 8 Personen

AKB Allgemeine Kursbedingungen

- 1 Gegenstand: Die AKBs von paperARTist.ch regeln Inhalt und Durchführung des Kursprogrammes.
- 2 Geltungsbereich: Die AKBs gelten für alle Teilnehmenden dieser Kursangebote.
- 3 Die telefonische oder schriftliche (Email) Kursanmeldung ist verbindlich und wird nach Eingangsdatum berücksichtigt. Die Anmeldung kann nicht auf andere Personen übertragen werden. paperARTist.ch behält sich das Recht vor, eine Anmeldung ohne Begründung abzulehnen.
- 4 Bei Abmeldungen bis 3 Tage vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von CHF 50.-- verrechnet. Bei Abmeldungen die später erfolgen, wird die gesamte Kursgebühr fällig. Fehlzeiten während des Kurses werden nicht rückerstattet. paperARTist.ch behält sich das Recht vor, Kurse zu verschieben oder abzusagen. Kurse werden nur bei genügender Teilnehmerzahl durchgeführt. Bei Nichtdurchführung wird die vorausbezahlte Kursgebühr rückerstattet. Organisatorische oder inhaltliche Änderungen des Kurses bleiben vorbehalten.
- 5 Die Preise der entsprechenden Kurse, entsprechen der aktuellen Ausschreibung. Die Kursgebühr ist vor- oder bei Kursbeginn zu bezahlen.
- 6 Die Kursteilnehmenden werden vor- oder während eines Kurses genau über den Umgang mit Geräten, Werkzeugen und Materialien instruiert. Versicherung/Haftung: Versicherung ist Sache der Kursteilnehmer. paperARTist.ch übernimmt keine Haftung für Schäden und Verluste.
- 7 paperARTist.ch erhebt, verarbeitet und nutzt personenbezogene Daten zu verwaltungstechnischen Zwecken, zur Pflege der laufenden Kundenbeziehungen und um über aktuelle Kursangebote zu informieren. Es erfolgt keine Weitergabe der Daten an Dritte. Widerspruch gegen die Zusendung von Werbematerialien von paperARTist.ch ist jederzeit möglich. Die Daten werden nach den geltenden Bestimmungen des Datenschutzes behandelt.
- 8 Anwendbares Recht / Gerichtsstand: Es findet ausschliesslich Schweizerisches Recht Anwendung. Gerichtsstand ist Zürich.

Kurs-Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über diesen Talon, telefonisch oder via Email an: anmeldung@paperartist.ch. Nach der Anmeldung senden wir Dir eine Kursbestätigung per Post oder Email zu.

Kurs-Titel: _____

Kurs-Datum: _____ Zeit: _____

Name: _____ Adresse: _____

Telefon: _____ Email: _____

Ort/Datum: _____ Unterschrift: _____

Mit der Anmeldung stimme ich den AKB's zu.

Für Fragen oder weitere Informationen stehe ich Dir gerne unter
Telefonnummer : 044 731 18 18 zur Verfügung.

Mit lieben Grüßen Sibylle Born

Kurs-Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über diesen Talon, telefonisch oder via Email an: anmeldung@paperartist.ch. Nach der Anmeldung senden wir Dir eine Kursbestätigung per Post oder Email zu.

Kurs-Titel: _____

Kurs-Datum: _____ Zeit: _____

Name: _____ Adresse: _____

Telefon: _____ Email: _____

Ort/Datum: _____ Unterschrift: _____

Mit der Anmeldung stimme ich den AKB's zu.

Für Fragen oder weitere Informationen stehe ich Dir gerne unter
Telefonnummer : 044 731 18 18 zur Verfügung.

Mit lieben Grüßen Sibylle Born



So findest Du paperARTist.ch



öffentlich mit der S3 oder S12 bis Bahnhof Schlieren und ca. 5 Minuten Fussweg oder mit dem Bus Nr. 31, 302, 303, 307, 308 bis Bahnhof Schlieren und ca. 7 Minuten Fussweg

oder mit dem Auto. Parkplätze sind vor dem Haus oder in der Tiefgarage von Coop vorhanden (gebührenpflichtig). Das Atelier befindet sich in der 3. Etage.

paperARTist.ch · 3. Etage · Wiesenstrasse 12a · 8952 Schlieren · 044 731 18 18

paperARTist.ch

Gestaltung Kunsthandwerk Grafikdesign